|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA:** | ESPAÑOL  | **GRADO:** | SEGUNDO | **AÑO:** | 2020 |

**PRIMER PERIODO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **REFERENTES DE CALIDAD** | **LOGROS** | **EJE TEMÁTICO** | **TEMAS/SUBTEMAS** |
| **ESTÁNDARES DE COMPETENCIAS U ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS** | * **LOGRO COGNITIVO:** Identifica las letras del alfabeto, inversos y combinaciones y las utiliza en la escritura de palabras y frases.
* **LOGRO PROCEDIMENTAL:** Reconoce la narración, sus partes y elementos que la conforman.
* **LOGRO ACTITUDINAL:** Asiste a clases puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponde cada día, llevando su cuaderno en orden y manteniendo una actitud de respeto y colaboración.
 | * Estética del lenguaje.
* Producción textual.
* Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos.
 | * El alfabeto.
* Partes de la narración
* Anécdotas
* Palabras con inversos de s.l, n, r.m
* Combinación pl, cl,bl,gl,fl,tl.
* La silaba
* División silábica
* Narro anécdotas
* Proceso de comunicación
 |
| PRODUCCIÓN TEXTUAL* Utilizo de acuerdo al contexto un vocabulario adecuado para expresar mis ideas.
* Describo personas objetos, lugares en forma detallada.

ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN* Identifico en situaciones comunicativas reales, los roles de quien produce y de quien interpreta un texto.
 |
| **DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE** |
| 7.Expresa sus ideas atendiendo a las características del contexto comunicativo en que las enuncia (interlocutores, temas, lugares).8.Produce diferentes tipos de textos para atender a un propósito comunicativo particular. |
| **METODOLOGÍA** | **EVALUACIÓN** | **RECURSOS** |
| * Siempre inician las actividades con un saludo.
* Estimular la atención y motivación de los estudiantes.
* Recordar los acuerdos de comportamientos del aula.
* Dar a conocer a los estudiantes los objetivos de la clase, temáticas y expectativos.
* Realizar la valoración de conocimientos previos relacionados con la temática.
* Presentación de la temática por el docente utilizando diversidad de herramientas como laminas, lecturas videos o explicación tradicional según corresponda.
* Realización de actividades en clase individuales y grupales pendientes a la ejercitación de la temática como: realizar el alfabeto y construyendo palabras y frases, identificando y dando ejemplos de sustantivo, genero, número y señales preventivas.
 | * El proceso de evaluación se plantea como formativa y sumativa, inicia desde el mismo instante en el cual se desarrolla la clase: valora las interversiones de los estudiantes, implementaran actividades individuales y grupales, para posteriormente verificar y socializar la respuesta individuales y dando la oportunidad a los estudiantes para que puedan expresar las consideraciones que soportan la respuesta y a la vez las escriban y expresen referente a la realización de la retroalimentación, acompañamiento y complementación docente, en los casos en los cuales se considere por parte del docente como oportuno se realizara refuerzo individuales y actividades complementarias.
 | * Cuento pinocho,Video beem
* Pendón del alfabeto
 |
| **BIBLIOGRAFÍA** |
| * Derechos básicos de aprendizaje V2 MEN.
* TEXTOS
* Texto integrado cuatro areas 2°Educar.
* La casa del saber (editorial Santillana).
* MEN de educación Proyecto SE 2°.
* Cartilla nacho básica nacho avanzado (editorial susaeta).

  |

**SEGUNDO PERIODO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **REFERENTES DE CALIDAD** | **LOGROS** | **EJE TEMÁTICO** | **TEMAS/SUBTEMAS** |
| **ESTÁNDARES DE COMPETENCIAS U ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS** | * **LOGRO COGNITIVO:** Reconoce la fábula, partes que la conforman y sus diferentes características.
* **LOGRO PROCEDIMENTAL:** Reconoce los símbolos, gráficos en sus formas verbal y no verbal, atraves de palabras e imágenes de su contexto.
* **LOGRO ACTITUDINAL:** Asiste a clases puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponde cada día, llevando su cuaderno en orden y manteniendo una actitud de respeto y colaboración
 | * Estética del lenguaje.
* Producción textual.
* Medios de comunicación y otros símbolos.
* Ética de la comunicación.
 | * Cuento
* Fabula
* Personificación.
* Inversos m-y.
* Combinaciones pr,tr,dr,cr,br, fr.
* Familia de palabras.
* Sustantivo: género y numero
* Los símbolos.
* Gráfico en un texto.
* El uso responsable del teléfono
 |
| * PRODUCCION TEXTUAL.

Busco informaciones distintas fuentes personas, medios de comunicación y libros entre otras.* Expreso en forma clara mis ideas y sentimientos, según amerite la situación comunicativa.

ETICA DE LA COMUNICACION* Establezco semejanzas y diferencias entre quien produce el texto y quien lo interpreta
 |
| **DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE** |
| 4.Comprende diversos textos literarios a partir de sus propias vivencias.5.Identifica palabras relevantes de un mensaje y las agrupa en unidades significativas: sonidos en palabras y en oraciones  |
| **METODOLOGÍA** | **EVALUACIÓN** | **RECURSOS** |
| * Siempre inician las actividades con un saludo.
* Estimular la atención y motivación de los estudiantes.
* Recordar los acuerdos de comportamientos del aula.
* Dar a conocer a los estudiantes los objetivos de la clase, temáticas y expectativos.
* Realizar la valoración de conocimientos previos relacionados con la temática.
* Presentación de la temática por el docente utilizando diversidad de herramientas como laminas, lecturas videos o explicación tradicional según corresponda.
* Realización de actividades en clase individuales y grupales pendientes a la ejercitación de la temática como: realizar el alfabeto y construyendo palabras y frases, identificando y dando ejemplos de sustantivo, genero, número y señales preventivas.
* Ejemplos de oración, clases de oraciones y medios de comunicación masiva.
 | * El proceso de evaluación se plantea como formativa y sumativa, inicia desde el mismo instante en el cual se desarrolla la clase: valora las interversiones de los estudiantes, implementaran actividades individuales y grupales, para posteriormente verificar y socializar la respuesta individuales y dando la oportunidad a los estudiantes para que puedan expresar las consideraciones que soportan la respuesta y a la vez las escriban y expresen referente a la realización de la retroalimentación, acompañamiento y complementación docente, en los casos en los cuales se considere por parte del docente como oportuno se realizara refuerzo individuales y actividades complementarias.
 | * Video been, grabadora, cartulina de colores, colores, cuento los tres cerditos etc.
 |
| **BIBLIOGRAFÍA** |
| * Derechos básicos de aprendizajes V2 MEN
* TEXTOS
* La casa del saber (editorial Santillana)
* MEN proyecto SE 2° (editorial educar)
* Texto integrado cuatro areas 2°( editorial educar)

 * Textos de refuerzo: Nacho básico, Nacho avanzado.
 |

**TERCER PERIODO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **REFERENTES DE CALIDAD** | **LOGROS** | **EJE TEMÁTICO** | **TEMAS/SUBTEMAS** |
| **ESTÁNDARES DE COMPETENCIAS U ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS** | * **LOGRO COGNITIVO:** Reconoce el poema con palabras que tienen un significado similar, expresando ideas y sentimientos.
* **LOGRO PROCEDIMENTAL:** Reconoce las señales preventivas y las tiene en cuenta en su diario vivir.
* **LOGRO ACTITUDINAL** Asiste a clases puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponde cada día, llevando su cuaderno en orden y manteniendo una actitud de respeto y colaboración
 | * Estética del lenguaje
* Producción textual
* Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos
* Ética de la comunicación
 | * El poema
* La copla
* Sinónimos
* Antónimos
* Verbo
* Tiempos verbales
* Declamo un poema
* Las señales preventivas
* La receta
* La intención comunicativa
 |
| PRODUCCION TEXTUAL* Expongo y defiendo mis ideas en función de la situación comunicativa.
* Reviso, socializo y corrijo mis escritos teniendo en cuenta las propuestas de mis compañeros y profesores.

MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROSSISTEMAS SIMBOLICOS* Relaciono grafías con textos escritos ya sea completándolos o explicándolos.
 |
| **DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE** |
| 2.Identifica la función que cumplen las señales y símbolos que aparecen en su entorno.1.Identifica las características de los medios de comunicación masiva a los que tiene acceso. |
| **METODOLOGÍA** | **EVALUACIÓN** | **RECURSOS** |
| * Siempre inician las actividades con un saludo.
* Estimular la atención y motivación de los estudiantes.
* Recordar los acuerdos de comportamientos del aula.
* Dar a conocer a los estudiantes los objetivos de la clase, temáticas y expectativos.
* Realizar la valoración de conocimientos previos relacionados con la temática.
* Presentación de la temática por el docente utilizando diversidad de herramientas como laminas, lecturas videos o explicación tradicional según corresponda.
* Realización de actividades en clase individuales y grupales pendientes a la ejercitación de la temática como: realizar el alfabeto y construyendo palabras y frases, identificando y dando ejemplos de sustantivo, genero, número y señales preventivas.
* Construcción de cuentos, conjugaciones de verbos, antónimos y sinónimos.
 | * El proceso de evaluación se plantea como formativa y sumativa, inicia desde el mismo instante en el cual se desarrolla la clase: valora las interversiones de los estudiantes, implementaran actividades individuales y grupales, para posteriormente verificar y socializar la respuesta individuales y dando la oportunidad a los estudiantes para que puedan expresar las consideraciones que soportan la respuesta y a la vez las escriban y expresen referente a la realización de la retroalimentación, acompañamiento y complementación docente, en los casos en los cuales se considere por parte del docente como oportuno se realizara refuerzo individuales y actividades complementarias.
 | * Diccionarios de antónimos y sinónimos, laminas ilustrada de lectura y comprensión de textos, cuento la sirenita.
* laminas alusivas a lecturas con las combinaciones.
 |
| **BIBLIOGRAFÍA** |
| * Derechos básicos de aprendizaje V2 MEN
* TEXTOS
* La casa del saber (editorial Santillana)
* MEN proyecto SE 2° (editorial educar)
* Texto integrado cuatro areas 2° (editorial educar)
* Textos de refuerzo: Nacho básico, Nacho avanzado.
 |

**CUARTO PERIODO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **REFERENTES DE CALIDAD** | **LOGROS** | **EJE TEMÁTICO** | **TEMAS/SUBTEMAS** |
| **ESTÁNDARES DE COMPETENCIAS U ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS** | * **LOGRO COGNITIVO:** Reconoce obras de teatro y la función de sus personajes.
* **LOGRO PROCEDIMENTAL:** Realiza dictado de textos teniendo en cuenta el uso de las letras mayúsculas, el punto y la coma.
* **LOGRO ACTITUDINAL:** Asiste a clases puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponde cada día, llevando su cuaderno en orden y manteniendo una actitud de respeto y colaboración
 | * Estética del lenguaje
* Producción textual
* Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos
* Ética de la comunicación
 | * La obra teatral
* Descripción de personajes
* El adjetivo
* La carta
* El uso de las mayúsculas
* Uso del punto
* Uso de la coma

 * Los emoticones
* La etiqueta
* Fórmulas de cortesía
 |
| PRODUCCION TEXTUAL* Expongo y defiendo mis ideas en función de la situación comunicativa.
* Reviso, socializo y corrijo mis escritos teniendo en cuenta las propuestas de mis compañeros y profesores.

  |
| **DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE** |
| 3.Identifica algunos elementos constitutivos de textos literarios como personajes, espacios y acciones.8.Produce diferentes tipos de textos para atender a un propósito comunicativo particular. |
| **METODOLOGÍA** | **EVALUACIÓN** | **RECURSOS** |
| * Siempre inician las actividades con un saludo.
* Estimular la atención y motivación de los estudiantes.
* Recordar los acuerdos de comportamientos del aula.
* Dar a conocer a los estudiantes los objetivos de la clase, temáticas y expectativos.
* Realizar la valoración de conocimientos previos relacionados con la temática.
* Presentación de la temática por el docente utilizando diversidad de herramientas como laminas, lecturas videos o explicación tradicional según corresponda.
* Realización de actividades en clase individuales y grupales pendientes a la ejercitación de la temática como: realizar el alfabeto y construyendo palabras y frases, identificando y dando ejemplos de sustantivo, genero, número y señales preventivas.
 | * El proceso de evaluación se plantea como formativa y sumativa, inicia desde el mismo instante en el cual se desarrolla la clase: valora las interversiones de los estudiantes, implementaran actividades individuales y grupales, para posteriormente verificar y socializar la respuesta individuales y dando la oportunidad a los estudiantes para que puedan expresar las consideraciones que soportan la respuesta y a la vez las escriban y expresen referente a la realización de la retroalimentación, acompañamiento y complementación docente, en los casos en los cuales se considere por parte del docente como oportuno se realizara refuerzo individuales y actividades complementarias.
 | * Historietas, fabulas, diccionario, video beem, micrófono, cuento caperucita roja etc.
 |
| **BIBLIOGRAFÍA** |
| * Derechos básicos de aprendizaje V2 MEN
* TEXTOS
* La casa del saber (editorial Santillana)
* Texto integrado cuatro areas 2°(editorial educar)
* MEN proyecto SE 2°(editorial educar)
* Cartilla nacho básico, el gran nacho (editorial susaeta)

  |
|  |

|  |
| --- |
| **LOGROS PROMOCIONALES** |
| * **LOGRO COGNITIVO:** Durante el proceso educativo el estudiante desarrollo habilidades, destrezas en la utilidad de las diferentes formas de comunicación, con base a los estándares propuestos en el área.
* **LOGRO PROCEDIMENTAL:** El estudiante cumplió con las actividades del área de español, desempeñándose en forma activa y desarrollando la capacidad de lecto escritura, a través de textos lúdicos.
* **LOGRO ACTITUDINAL:** Asistió a clases puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponde cada día, llevando sus cuadernos en orden y manteniendo una actitud de respeto y colaboración.
 |