|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA:** | COMPRENSION LECTORA | **GRADO:** | UNDÉCIMO | **AÑO:** | 2023 |

**PRIMER PERIODO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **REFERENTES DE CALIDAD** | **LOGROS** | | **EJE TEMÁTICO** | | **TEMAS/SUBTEMAS** |
| **ESTÁNDARES DE COMPETENCIAS U ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS** | * **LOGRO COGNITIVO**: leer y producir textos literarios de diversa índole, género, temática y origen, empleando lenguaje verbal o no verbal para exponer sus ideas para recrear realidades, con sentido crítico. * **LOGRO PROCEDIMENTAL:** analizar y comparar la información para construir el sentido global del texto. * **LOGRO ACTITUDINAL:** asistir a clase puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponda cada día, llevar su cuaderno en orden y mantener una actitud de respeto, tolerancia y colaboración. | | * Textos literarios. * Textos digitales. * Textos no literarios. * Textos icónicos. | | * Tipología textual * Textos continuos y descontinuos * Textos narrativos * Textos informativos |
| * Analizo crítica y creativamente diferentes manifestaciones literarias del contexto universal. * Comprendo e interpreto textos con actitud crítica y capacidad argumentativa. |
| **DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE** |
| * Expresa por medio de producciones orales el dominio de un tema, un texto o la obra de un autor. |
| **METODOLOGÍA** | | **EVALUACIÓN** | | **RECURSOS** | |
| La clase se inicia teniendo en cuenta los tres momentos de la lectura un antes, un durante y un después con el fin de brindarle al estudiante un aprendizaje significativo.  En el primer momento se desarrolla una serie de preguntas sencillas que permitan activar el conocimiento previo del estudiante, luego se procede a realizar la lectura, para posteriormente solucionar un taller y retroalimentar la temática. | | Para evaluar el nivel de aprendizaje del estudiante, se tendrá en cuenta la experiencia lectora, la conexión con la lectura, la socialización de la temática y el taller escrito. El cual van a permitir saber que tanto han aprehendido y aplicado los conocimientos adquiridos en clase. | | * Texto guía(leer para crecer 11) Y Saber progresar * Talleres pedagógicos. * Diccionario | |
| **BIBLIOGRAFÍA** | | | | | |
| Bibliografía Sandra Maria Moreno, Julio Parra,Grace Robado,Libardo Serrano,Gina Tellez. (2016). *leer para crecer.* Bogota -Colombia: sm.  **Jaime Sarmiento Lozano. (2016). Saber progresar. Bogotá-Colombia: Funeda.** | | | | | |

**SEGUNDO PERIODO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **REFERENTES DE CALIDAD** | **LOGROS** | | **EJE TEMÁTICO** | | **TEMAS/SUBTEMAS** |
| **ESTÁNDARES DE COMPETENCIAS U ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS** | **LOGRO COGNITIVO:** reconocer la estructura de la prueba saber 11 y asumir una actitud crítica y creativa frente a sus componentes evaluativos.   * **LOGRO PROCEDIMENTAL: r**elacionar cada componente evaluado en la prueba saber con los contextos sociales, culturales y políticos en los cuales se han producido. * **LOGRO ACTITUDINAL:** asistir a clase puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponda cada día, llevar su cuaderno en orden y mantener una actitud de respeto, tolerancia y colaboración. | | * Textos literarios. * Textos digitales. * Textos no literarios. * Textos icónicos. | | * Lectura crítica.   + Concepto   + Niveles   + Características de un buen lector crítico. * Competencias evaluadas en las pruebas saber 11. * Prueba saber11. * Tipología textual * Textos continuos y descontinuos * Textos narrativos * Textos informativos * Análisis de preguntas tipo saber |
| * Analizo crítica y creativamente diferentes manifestaciones literarias del contexto universal. * Retomo críticamente los lenguajes no verbales para desarrollar procesos comunicativos intencionados. |
| **DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE** |
| * Determina los textos que desea leer y la manera en que abordará su comprensión, con base en sus experiencias de formación e inclinaciones literarias. |
| **METODOLOGÍA** | | **EVALUACIÓN** | | **RECURSOS** | |
| La clase se inicia teniendo en cuenta los tres momentos de la lectura un antes, un durante y un después con el fin de brindarle al estudiante un aprendizaje significativo.  En el primer momento se desarrolla una serie de preguntas sencillas que permitan activar el conocimiento previo del estudiante, luego se procede a realizar la lectura, para posteriormente solucionar un taller y retroalimentar la temática. | | La clase se inicia teniendo en cuenta los tres momentos de la lectura un antes, un durante y un después con el fin de brindarle al estudiante un aprendizaje significativo.  En el primer momento se desarrolla una serie de preguntas sencillas que permitan activar el conocimiento previo del estudiante, luego se procede a realizar la lectura, para posteriormente solucionar un taller y retroalimentar la temática. | | * Texto guía (leer para crecer 11) * Talleres pedagógicos. * Diccionario | |
| **BIBLIOGRAFÍA** | | | | | |
| Bibliografía Sandra Maria Moreno, Julio Parra,Grace Robado,Libardo Serrano,Gina Tellez. (2016). *leer para crecer.* Bogotá -Colombia: SM.    **Jaime Sarmiento Lozano. (2016). Saber progresar. Bogotá-Colombia: Funeda.** | | | | | |

**TERCER PERIODO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **REFERENTES DE CALIDAD** | **LOGROS** | | **EJE TEMÁTICO** | | **TEMAS/SUBTEMAS** |
| **ESTÁNDARES DE COMPETENCIAS U ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS** | * **LOGRO COGNITIVO:** contrastar textos, atendiendo a temáticas, características formales, estructura interna, léxico y estilo empleados en las diferentes manifestaciones literarias conocidas. * **LOGRO PROCEDIMENTAL:** comprender y construir reseñas críticas acerca de los textos leídos. * **LOGRO ACTITUDINAL:** Asistir a clase puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponda cada día, llevar su cuaderno en orden y mantener una actitud de respeto, tolerancia y colaboración. | | * Textos literarios. * Textos digitales. * Textos no literarios. * Textos icónicos. | | * Tipología textual * Textos continuos y descontinuos * Textos narrativos * Textos informativos * Textos expositivos. * Textos liricos. * Textos argumentativos. * Análisis de preguntas tipo saber |
| * Analizo crítica y creativamente diferentes manifestaciones literarias del contexto universal. * Comprendo e interpreto textos con actitud crítica y capacidad argumentativa. |
| **DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE** |
| * Compara diversos tipos de texto, con capacidad crítica y argumentativa para establecer relaciones entre temáticas, características y los múltiples contextos en los que fueron producidos. |
| **METODOLOGÍA** | | **EVALUACIÓN** | | **RECURSOS** | |
| La clase se inicia teniendo en cuenta los tres momentos de la lectura un antes, un durante y un después con el fin de brindarle al estudiante un aprendizaje significativo.  En el primer momento se desarrolla una serie de preguntas sencillas que permitan activar el conocimiento previo del estudiante, luego se procede a realizar la lectura, para posteriormente solucionar un taller y retroalimentar la temática. | | La clase se inicia teniendo en cuenta los tres momentos de la lectura un antes, un durante y un después con el fin de brindarle al estudiante un aprendizaje significativo.  En el primer momento se desarrolla una serie de preguntas sencillas que permitan activar el conocimiento previo del estudiante, luego se procede a realizar la lectura, para posteriormente solucionar un taller y retroalimentar la temática. | | * Texto guía(leer para crecer 11°) * Talleres pedagógicos. * Diccionario | |
| **BIBLIOGRAFÍA** | | | | | |
| Bibliografía Sandra Maria Moreno, Julio Parra,Grace Robado,Libardo Serrano,Gina Tellez. (2016). *Leer para crecer.* Bogotá -Colombia: SM.  **Jaime Sarmiento Lozano. (2016). Saber progresar. Bogotá-Colombia: Funeda.** | | | | | |

**CUARTO PERIODO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **REFERENTES DE CALIDAD** | **LOGROS** | | **EJE TEMÁTICO** | | **TEMAS/SUBTEMAS** |
| **ESTÁNDARES DE COMPETENCIAS U ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS** | * **LOGRO COGNITIVO**: diseñar un esquema de interpretación, teniendo en cuenta el tipo de pregunta, tema, interlocutor e intención comunicativa. * **LOGRO PROCEDIMENTAL:** analizar y evaluar la adecuación del texto en relación con su rol, los enunciados, las estrategias discursivas utilizadas y la visión de mundo que proyecta en la formulación de la pregunta. * **LOGRO ACTITUDINAL:** asistir a clase puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponda cada día, llevar su cuaderno en orden y mantener una actitud de respeto, tolerancia y colaboración. | | * Textos literarios. * Textos digitales. * Textos no literarios. | | * Tipología textual * Textos continuos y descontinuos * Textos narrativos * Textos informativos * Análisis de preguntas tipo saber |
| * Comprendo e interpreto textos con actitud crítica y capacidad argumentativa. * Produzco textos argumentativos que evidencian mi conocimiento de la lengua y el control sobre el uso que hago de ella en contextos comunicativos orales y escritos. |
| **DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE** |
| * Produce textos académicos a partir de procedimientos sistemáticos de corrección lingüística, atendiendo al tipo de texto y al contexto comunicativo. |
| **METODOLOGÍA** | | **EVALUACIÓN** | | **RECURSOS** | |
| La clase se inicia teniendo en cuenta los tres momentos de la lectura un antes, un durante y un después con el fin de brindarle al estudiante un aprendizaje significativo.  En el primer momento se desarrolla una serie de preguntas sencillas que permitan activar el conocimiento previo del estudiante, luego se procede a realizar la lectura, para posteriormente solucionar un taller y retroalimentar la temática. | | La clase se inicia teniendo en cuenta los tres momentos de la lectura un antes, un durante y un después con el fin de brindarle al estudiante un aprendizaje significativo.  En el primer momento se desarrolla una serie de preguntas sencillas que permitan activar el conocimiento previo del estudiante, luego se procede a realizar la lectura, para posteriormente solucionar un taller y retroalimentar la temática, evaluación final de periodo de forma escrita, tipo Icfes. | | * Texto guía(leer para crecer 11°) * Talleres pedagógicos. * Diccionario | |
| **BIBLIOGRAFÍA** | | | | | |
| Bibliografía Sandra Maria Moreno, Julio Parra,Grace Robado,Libardo Serrano,Gina Tellez. (2016). *leer para crecer.* bogota -colombia: sm.  **Jaime Sarmiento Lozano.(2016).saber progresar. Bogotá-Colombia: Funeda.** | | | | | |

|  |
| --- |
| **LOGROS PROMOCIONALES** |
| * **LOGRO COGNITIVO:** Comparar textos de diversos autores, temas, épocas y culturas, y utilizar recursos de la teoría literaria para enriquecer su interpretación de manera crítica y creativa. * **LOGRO PROCEDIMENTAL:** Comprender que los argumentos de sus interlocutores involucran procesos de comprensión, crítica y proposición * **LOGRO ACTITUDINAL:** Asistir a clase puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponda cada día, llevar su cuaderno en orden y mantener una actitud de respeto, tolerancia y colaboración. |