|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA:** | LENGUAJE  | **GRADO:** |  4°  | **AÑO:** | 2019 |

**PRIMER PERIODO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **REFERENTES DE CALIDAD** | **LOGROS** | **EJE TEMÁTICO** | **TEMAS/SUBTEMAS** |
| **ESTÁNDARES DE COMPETENCIAS U ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS** | **LOGRO COGNITIVO:** Reconoce la estructura de los textos narrativos e informativos tales como la leyenda, la fábula y la noticia identificando en ellos el proceso de comunicación.**LOGRO PROCEDIMENTAL:** construye textos escritos narrativos e informativos.**LOGRO ACTITUDINAL:** Asiste a clases puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponde cada día, llevando su cuaderno en orden y manteniendo una actitud de respeto y colaboración. | * Estética de lenguaje.
* Producción textual.
* Medios de comunicación y otros medios simbólicos.
* Ética de la comunicación.
 | * Textos narrativos
* Elementos.
* Características.
* Fábula.
* leyenda.
* Descripción de lugares.
* Textos informativos:
* La noticia.
* Los gentilicios.

Usos de la s, la c y la z.La oración: oraciones compuestas.* Medios de comunicación:
* Radio y televisión.
* Comunidad no verbal.

Las funciones del lenguaje.  |
| Produzco la primera versión de un texto informativo, atendiendo a requerimientos (formales y conceptuales) de la producción escrita en lengua castellana, con énfasis en algunos aspectos gramaticales (concordancia, tiempos verbales, nombres, pronombres, entre otros) y ortográficos.Reconozco las características de los diferentes medios de comunicación. Leo diversos tipos de texto literario: relatos mitológicos, leyendas, cuentos, fábulas, poemas y obras teatrales.Caracterizo los roles desempeñados por los sujetos que participan del proceso comunicativo. |
| **DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE** |
| * Analiza la información presentada por los diferentes medios de comunicación con los cuales interactúa.
* Escribe textos a partir de información dispuesta en imágenes, fotografías, manifestaciones artísticas o conversaciones cotidianas.
 |
| **METODOLOGÍA** | **EVALUACIÓN** | **RECURSOS** |
| * Siempre se iniciará las actividades con un saludo
* Estimular la atención y motivación de los estudiantes
* Recordar los acuerdos de comportamiento del aula
* Dar a conocer a los estudiantes los objetivos de la clase, temáticas y expectativas
* Realizar la valoración de conocimientos previos relaciones con la temática
* Presentación de la temática por el docente utilizando diversidad de herramientas como láminas, lectura, vídeos o explicación tradicional

Según corresponda.Realización de actividades en clase individuales y grupales tendientes a la ejercitación de la temática tales como redacción de textos narrativos, indicar el sinónimo o antónimo de palabras, señalar palabras que indican sustantivo en una oración o texto, lectura de imágenes. | El proceso de evaluación se plantea como formativo y se estructura de acuerdo a todo el tiempo de la clase con lo cual se busca e inicia desde el mismo instante en el cual se desarrolla la clase, se valoran las intervenciones d en los estudiantes durante los diversos momentos de la clase. Se implementarán actividades individuales y grupales para posteriormente verificar y socializar las respuestas, dando la oportunidad a los estudiantes expresar las consideraciones que soportan la repuesta y a su vez escribir opiniones referentes a sus compañeros se realizará retroalimentación, acompañamiento y complementación docente. En los casos en los cuales se considere por parte de docente como oportuno, se realizarán refuerzos individuales y se implementarán en actividades complementarias. | Textos, Video Beam, marcadores, lápices, colores, tablero, biblioteca.  |
| **BIBLIOGRAFÍA** |
| * <http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-116042_archivo_pdf1.pdf>
* <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/articles-352712_matriz_l.pdf>
* <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/DBA_Lenguaje.pdf>
* Ministerio de Educación Nacional (2012) *Proyecto Sé Lenguaje 4*, Colombia, Ediciones SM.
 |

**SEGUNDO PERIODO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **REFERENTES DE CALIDAD** | **LOGROS** | **EJE TEMÁTICO** | **TEMAS/SUBTEMAS** |
| **ESTÁNDARES DE COMPETENCIAS U ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS** | **LOGRO COGNITIVO:** Identifica las partes esenciales de la oración y el texto narrativo, reconociendo el uso del lenguaje verbal y no verbal.**LOGRO PROCEDIMENTAL:** Produce textos escritos y/u orales teniendo en cuenta el lenguaje verbal y no verbal, los sinónimos y las partes de la oración.**LOGRO ACTITUDINAL:** Asiste a clases puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponde cada día, llevando su cuaderno en orden y manteniendo una actitud de respeto y colaboración. | * Estética de lenguaje.
* Producción textual.
* Medios de comunicación y otros medios simbólicos.
* Ética de la comunicación.
 | * Tipos de palabras
* La polisemia.
* Palabras agudas y esdrújulas.
* Sinónimos y antónimos.
* Palabras graves.
* Los sustantivos y los adjetivos.
* El cuento:
* características
* descripción de personajes.
* La exposición oral.
* La biografía y La nota biográfica.
* El uso de colores en los mensajes.
* El lenguaje y la comunicación.
* Lenguaje verbal y no verbal.
 |
| * Doy cuenta de algunas estrategias empleadas para comunicar a través del lenguaje no verbal.
* Reconozco, en los textos literarios que leo, elementos tales como tiempo, espacio, acción, personajes.
* Organizo mis ideas para producir un texto oral, teniendo en cuenta mi realidad y mis propias experiencias.
 |
| **DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE** |
| * Crea textos literarios en los que articula lecturas previas e impresiones sobre un tema o situación.
* Organiza la información que encuentra en los textos que lee, utilizando técnicas para el procesamiento de la información que le facilitan el proceso de compresión e interpretación textual.
 |
| **METODOLOGÍA** | **EVALUACIÓN** | **RECURSOS** |
| * Siempre se iniciará las actividades con un saludo
* Estimular la atención y motivación de los estudiantes
* Recordar los acuerdos de comportamiento del aula
* Dar a conocer a los estudiantes los objetivos de la clase, temáticas y expectativas
* Realizar la valoración de conocimientos previos relaciones con la temática
* Presentación de la temática por el docente utilizando diversidad de herramientas como láminas, lectura, vídeos o explicación tradicional

Según corresponda.Realización de actividades en clase individuales y grupales tendientes a la ejercitación de la temática tales como redacción de textos narrativos, indicar el sinónimo o antónimo de palabras, señalar palabras que indican sustantivo en una oración o texto, lectura de imágenes. | El proceso de evaluación se plantea como formativo y se estructura de acuerdo a todo el tiempo de la clase con lo cual se busca e inicia desde el mismo instante en el cual se desarrolla la clase, se valoran las intervenciones d en los estudiantes durante los diversos momentos de la clase. Se implementarán actividades individuales y grupales para posteriormente verificar y socializar las respuestas, dando la oportunidad a los estudiantes expresar las consideraciones que soportan la repuesta y a su vez escribir opiniones referentes a sus compañeros se realizará retroalimentación, acompañamiento y complementación docente. En los casos en los cuales se considere por parte de docente como oportuno, se realizarán refuerzos individuales y se implementarán en actividades complementarias. | * Textos, Video Beam, marcadores, lápices, colores, tablero, biblioteca.
 |
| **BIBLIOGRAFÍA** |
| * <http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-116042_archivo_pdf1.pdf>
* <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/articles-352712_matriz_l.pdf>
* <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/DBA_Lenguaje.pdf>
* Ministerio de Educación Nacional (2012) *Proyecto Sé Lenguaje 4*, Colombia, Ediciones SM.
 |

**TERCER PERIODO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **REFERENTES DE CALIDAD** | **LOGROS** | **EJE TEMÁTICO** | **TEMAS/SUBTEMAS** |
| **ESTÁNDARES DE COMPETENCIAS U ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS** | **LOGRO COGNITIVO:** Reconoce los distintos tipos de textos y elementos como el diptongo, hiato, palabras homófonas, verbos y figuras literarias.**LOGRO PROCEDIMENTAL:** Clasifica y produce textos escritos y/u orales según su intención comunicativa.**LOGRO ACTITUDINAL:** Asiste a clases puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponde cada día, llevando su cuaderno en orden y manteniendo una actitud de respeto y colaboración.. | * Estética de lenguaje.
* Producción textual.
* Ética de la comunicación.
* Producción textual.
*
 | * Las onomatopeyas y las interjecciones.
* La historieta.
* El poema
* rima consonante y asonante.
* Figuras literarias :

Metáfora,símil, personificación).* Textos según su intención comunicativa.
* Textos normativos .
* Las normas, normas escolares.
* Textos argumentativos.
* Informar y opinar.

 * El diptongo y el hiato.
* Palabras homófonas
* El verbo:
* Características,
* Número y personas del verbo.
 |
| * Adecuo la entonación y la pronunciación a las exigencias de las situaciones comunicativas en que participo.
* Identifico la intención comunicativa de cada uno de los textos leídos.
* Reconozco y uso códigos no verbales en situaciones comunicativas auténticas.
 |
| **DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE** |
| * Interpreta el tono del discurso de su interlocutor, a partir de las características de la voz, del ritmo, de las pausas y de la entonación.
* Construye textos poéticos, empleando algunas figuras literarias.
* Escribe textos a partir de información dispuesta en imágenes, fotografías, manifestaciones artísticas o conversaciones cotidianas.
 |
| **METODOLOGÍA** | **EVALUACIÓN** | **RECURSOS** |
| * Siempre se iniciará las actividades con un saludo
* Estimular la atención y motivación de los estudiantes
* Recordar los acuerdos de comportamiento del aula
* Dar a conocer a los estudiantes los objetivos de la clase, temáticas y expectativas
* Realizar la valoración de conocimientos previos relaciones con la temática
* Presentación de la temática por el docente utilizando diversidad de herramientas como láminas, lectura, vídeos o explicación tradicional

Según corresponda.Realización de actividades en clase individuales y grupales tendientes a la ejercitación de la temática tales como redacción de textos narrativos, indicar el sinónimo o antónimo de palabras, señalar palabras que indican sustantivo en una oración o texto, lectura de imágenes. | El proceso de evaluación se plantea como formativo y se estructura de acuerdo a todo el tiempo de la clase con lo cual se busca e inicia desde el mismo instante en el cual se desarrolla la clase, se valoran las intervenciones d en los estudiantes durante los diversos momentos de la clase. Se implementarán actividades individuales y grupales para posteriormente verificar y socializar las respuestas, dando la oportunidad a los estudiantes expresar las consideraciones que soportan la repuesta y a su vez escribir opiniones referentes a sus compañeros se realizará retroalimentación, acompañamiento y complementación docente. En los casos en los cuales se considere por parte de docente como oportuno, se realizarán refuerzos individuales y se implementarán en actividades complementarias. | * Textos, Video Beam, marcadores, lápices, colores, tablero, biblioteca.
 |
| **BIBLIOGRAFÍA** |
| * <http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-116042_archivo_pdf1.pdf>
* <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/articles-352712_matriz_l.pdf>
* <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/DBA_Lenguaje.pdf>
* Ministerio de Educación Nacional (2012) *Proyecto Sé Lenguaje 4*, Colombia, Ediciones SM.
 |

**CUARTO PERIODO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **REFERENTES DE CALIDAD** | **LOGROS** | **EJE TEMÁTICO** | **TEMAS/SUBTEMAS** |
| **ESTÁNDARES DE COMPETENCIAS U ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS** | **LOGRO COGNITIVO:** Identifica los textos literarios y los roles desempeñados en el debate y la argumentación. **LOGRO PROCEDIMENTAL:** Expresa opiniones objetivas y subjetivas sobre situaciones de su realidad y propias experiencias de manera oral y escrita.**LOGRO ACTITUDINAL:** Asiste a clases puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponde cada día, llevando su cuaderno en orden y manteniendo una actitud de respeto y colaboración. | * Estética de lenguaje.
* Producción textual.
* Literatura

Medios de comunicación y otros medios simbólicos.Ética de la comunicación. | * Palabras numerales.
* Uso de los dos puntos.
* Las palabras multiformes.
* Signos de puntuación :
* Punto coma, exclamación e interrogación.
* El párrafo .
* Deductivos e inductivos.
* El teatro
* títeres, guión, diálogo.
* Debate.
* Textos literarios.

-.Ejemplos.- Características.- Estructura * Humor gráfico.
* La equidad de género.
 |
| * Caracterizo los roles desempeñados por los sujetos que participan del proceso comunicativo.
* Tengo en cuenta, en mis interacciones comunicativas, principios básicos de la comunicación: reconocimiento del otro en tanto interlocutor válido y respeto por los turnos conversacionales.
* Produzco un texto oral, teniendo en cuenta la entonación, la articulación y la organización de ideas que requiere la situación comunicativa.
* Leo diversos tipos de texto: descriptivo, informativo, narrativo, explicativo y argumentativo.
 |
| **DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE** |
| * Participa en espacios de discusión en los que adapta sus emisiones a los requerimientos de la situación comunicativa.
* Produce textos atiendo a elementos como el tipo de público al que va dirigido, el contexto de circulación, sus saberes previos y la diversidad de formatos de la que dispone para su presentación.
 |
| **METODOLOGÍA** | **EVALUACIÓN** | **RECURSOS** |
| * Siempre se iniciará las actividades con un saludo
* Estimular la atención y motivación de los estudiantes
* Recordar los acuerdos de comportamiento del aula
* Dar a conocer a los estudiantes los objetivos de la clase, temáticas y expectativas
* Realizar la valoración de conocimientos previos relaciones con la temática
* Presentación de la temática por el docente utilizando diversidad de herramientas como láminas, lectura, vídeos o explicación tradicional

Según corresponda.Realización de actividades en clase individuales y grupales tendientes a la ejercitación de la temática tales como redacción de textos narrativos, indicar el sinónimo o antónimo de palabras, señalar palabras que indican sustantivo en una oración o texto, lectura de imágenes. | El proceso de evaluación se plantea como formativo y se estructura de acuerdo a todo el tiempo de la clase con lo cual se busca e inicia desde el mismo instante en el cual se desarrolla la clase, se valoran las intervenciones d en los estudiantes durante los diversos momentos de la clase. Se implementarán actividades individuales y grupales para posteriormente verificar y socializar las respuestas, dando la oportunidad a los estudiantes expresar las consideraciones que soportan la repuesta y a su vez escribir opiniones referentes a sus compañeros se realizará retroalimentación, acompañamiento y complementación docente. En los casos en los cuales se considere por parte de docente como oportuno, se realizarán refuerzos individuales y se implementarán en actividades complementarias. | * Textos, Video Beam, marcadores, lápices, colores, tablero, biblioteca.
 |
| **BIBLIOGRAFÍA** |
| * <http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-116042_archivo_pdf1.pdf>
* <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/articles-352712_matriz_l.pdf>
* <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/DBA_Lenguaje.pdf>
* Ministerio de Educación Nacional (2012) *Proyecto Sé Lenguaje 4*, Colombia, Ediciones SM.
 |

|  |
| --- |
| **LOGROS PROMOCIONALES** |
| * **LOGRO COGNITIVO:** Identifica la intencionalidad de los textos y las partes que lo conforman.
* **LOGRO PROCEDIMENTAL:** Clasifica y produce textos orales y escritos según su intencionalidad.
* **LOGRO ACTITUDINAL:** Asiste a clases puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponde cada día, lleva su cuaderno en orden y mantiene una actitud de respeto y colaboración.
 |