|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA:** | **LENGUA CASTELLANA** | **GRADO:** | SEXTO | **AÑO:** | 2016 |

**PRIMER PERIODO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **EJES TEMÁTICOS** | **TEMAS/SUBTEMAS** | **LOGROS** |
| * Comprendo obras literarias de diferentes géneros, propiciando así el desarrollo de mi capacidad crítica y creativa. * Produzco textos escritos que responden a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y establezco nexos Intertextuales y extra textuales. * Caracterizo los medios de comunicación masiva y selecciono la información que emiten para clasificarla y almacenarla. * Comprendo e interpreto diversos tipos de texto, para establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual. | * Literatura * Producción textual * Medios de la comunicación * Interpretación textual | * Tradición oral. * Géneros Literarios: Narrativo, lírico, dramático; narrativo: Mito (clasificación), leyenda y cuento; descripción, clasificación: Topografía, retrato, prosopografía, etopeya, obeictografía, zoografía, cronografía. * Evolución de la comunicación. * La comunicación. Elementos del acto comunicativo: emisor, receptor, canal, código, mensaje, contexto * Lecturas:   + Obra literaria   + Fragmentos de mitos, leyendas   + Textos descriptivos | * **Logro Cognitivo**: conoce las características de los textos narrativos que pertenecen a la tradición oral, asimismo identifica en ellos los elementos de la comunicación presentes. * **Logro Expresivo**: Analiza y produce textos identificando los géneros literarios y los tipos de descripción, reconociendo y respetando el valor cultural de la tradición oral. * **Logro Afectivo**: Asiste a clases puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponde cada día, llevando su cuaderno en orden y manteniendo una actitud de respeto y colaboración. |

**SEGUNDO PERIODO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **EJES TEMÁTICOS** | **TEMAS/SUBTEMAS** | **LOGROS** |
| * Produzco textos escritos que responden a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y establezco nexos Intertextuales y extratextuales. * Comprendo e interpreto diversos tipos de texto, para establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual. * Comprendo obras literarias de diferentes géneros, propiciando así el desarrollo de mi capacidad crítica y creativa. | * Producción textual * Interpretación textual * Literatura | * Categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, verbo, pronombre, artículo, preposición. * Estructura de la oración simple: Sujeto y predicado, sujeto tácito y expreso. * Lecturas:   + Análisis de poesías   + Textos icónicos   + Obra literaria * Género Lírico: Proverbios, refranes, parábolas, coplas, canción. La poesía y sus características. * Figuras literarias: símil, metáfora, hipérbole, personificación. | * **Logro Cognitivo**: Identifica y produce textos del género lírico y sus recursos estilísticos apropiando éstos a la realidad en forma creativa y responsables. * **Logro Expresivo**: Lee de manera crítica textos literarios y reconoce las categorías gramaticales, construyendo oraciones simples para sustentar sus ideas y respetando la opinión del otro. * **Logro Afectivo**: Asiste a clases puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponde cada día y llevando su cuaderno en orden en todas las clases manteniendo una actitud de respeto y colaboración en el aula. |

**TERCER PERIODO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **EJES TEMÁTICOS** | **TEMAS/SUBTEMAS** | **LOGROS** |
| * Relaciono de manera intertextual obras que emplean el lenguaje no verbal y obras que emplean el lenguaje verbal. * Produzco textos escritos que responden a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y establezco nexos Intertextuales y extra textuales * Comprendo e interpreto diversos tipos de texto, para establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual. | * Otros sistemas simbólicos * Producción textual * Interpretación textual | * Sílaba y acento:   + Palabras según su silaba: monosílaba, bisílaba, trisílaba, polisílaba.   + Palabras según su acento: agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas, diptongo e hiato.   + Sinónimos, antónimos, homófonas. * Lenguaje, lengua, dialecto y habla * El párrafo:   + Idea principal y secundaria.   + Signos de puntuación: coma y puntos. * Lecturas:   + Obra literaria   + Textos de variantes dialectales.   + Textos variados | * **Logro Cognitivo**: Conoce en textos la acentuación, palabras sinónimas, antónimas, y homófonas, clasificándolas según sus reglas lo cual les permite producir escritos con buena ortografía. * **Logro Expresivo**: Analiza y argumenta obras de todo tipo extrayendo de cada párrafo las ideas principales y secundarias, participando activamente en la producción textual aplicando la cohesión y coherencia. * **Logro Afectivo**: Asiste a clases puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponde cada día y llevando su cuaderno en orden en todas las clases manteniendo una actitud de respeto y colaboración en el aula. |

**CUARTO PERIODO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **EJES TEMÁTICOS** | **TEMAS/SUBTEMAS** | **LOGROS** |
| * Comprendo obras literarias de diferentes géneros, propiciando así el desarrollo de mi capacidad crítica y creativa. * Comprendo e interpreto diversos tipos de texto, para establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual. * Caracterizo los medios de comunicación masiva y selecciono la información que emiten para clasificarla y almacenarla * Reconozco, en situaciones comunicativas auténticas, la diversidad y el encuentro de culturas, con el fi n de afianzar mis actitudes de respeto y tolerancia. | * Literatura * Interpretación textual * Medios de comunicación * Ética de la comunicación | * Género Dramático. Origen. Géneros mayores y menores (clasificación). * El teatro, elementos y dimensiones. * La historieta y sus partes * Lecturas:   + Textos dramáticos   + Obra literaria * Medios masivos de comunicación * Phillips 6.6 | * **Logro Cognitivo**: Analiza y comprende las características del género dramático, escuchando con atención Y participando en las diferentes representaciones, a partir del análisis de las obras y eventos de la vida cotidiana. * **Logro Expresivo**: A través de la técnica de discusión grupal Phillips 6.6 expresa su posición crítica frente a la observación de diferentes tipos de textos especialmente textos discontinuos como es el caso de historietas y textos dramáticos. * **Logro Afectivo**: Asiste a clases puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponde cada día y llevando su cuaderno en orden en todas las clases manteniendo una actitud de respeto y colaboración en el aula. |