|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA:** | **LENGUA CASTELLANA** | **GRADO:** | SEXTO | **AÑO:** | 2016 |

**PRIMER PERIODO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **EJES TEMÁTICOS** | **TEMAS/SUBTEMAS** | **LOGROS** |
| * Comprendo obras literarias de diferentes géneros, propiciando así el desarrollo de mi capacidad crítica y creativa.
* Produzco textos escritos que responden a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y establezco nexos Intertextuales y extra textuales.
* Caracterizo los medios de comunicación masiva y selecciono la información que emiten para clasificarla y almacenarla.
* Comprendo e interpreto diversos tipos de texto, para establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual.
 | * Literatura
* Producción textual
* Medios de la comunicación
* Interpretación textual
 | * Tradición oral.
* Géneros Literarios: Narrativo, lírico, dramático; narrativo: Mito (clasificación), leyenda y cuento; descripción, clasificación: Topografía, retrato, prosopografía, etopeya, obeictografía, zoografía, cronografía.
* Evolución de la comunicación.
* La comunicación. Elementos del acto comunicativo: emisor, receptor, canal, código, mensaje, contexto
* Lecturas:
	+ Obra literaria
	+ Fragmentos de mitos, leyendas
	+ Textos descriptivos
 | * **Logro Cognitivo**: conoce las características de los textos narrativos que pertenecen a la tradición oral, asimismo identifica en ellos los elementos de la comunicación presentes.
* **Logro Expresivo**: Analiza y produce textos identificando los géneros literarios y los tipos de descripción, reconociendo y respetando el valor cultural de la tradición oral.
* **Logro Afectivo**: Asiste a clases puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponde cada día, llevando su cuaderno en orden y manteniendo una actitud de respeto y colaboración.
 |

**SEGUNDO PERIODO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **EJES TEMÁTICOS** | **TEMAS/SUBTEMAS** | **LOGROS** |
| * Produzco textos escritos que responden a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y establezco nexos Intertextuales y extratextuales.
* Comprendo e interpreto diversos tipos de texto, para establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual.
* Comprendo obras literarias de diferentes géneros, propiciando así el desarrollo de mi capacidad crítica y creativa.
 | * Producción textual
* Interpretación textual
* Literatura
 | * Categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, verbo, pronombre, artículo, preposición.
* Estructura de la oración simple: Sujeto y predicado, sujeto tácito y expreso.
* Lecturas:
	+ Análisis de poesías
	+ Textos icónicos
	+ Obra literaria
* Género Lírico: Proverbios, refranes, parábolas, coplas, canción. La poesía y sus características.
* Figuras literarias: símil, metáfora, hipérbole, personificación.
 | * **Logro Cognitivo**: Identifica y produce textos del género lírico y sus recursos estilísticos apropiando éstos a la realidad en forma creativa y responsables.
* **Logro Expresivo**: Lee de manera crítica textos literarios y reconoce las categorías gramaticales, construyendo oraciones simples para sustentar sus ideas y respetando la opinión del otro.
* **Logro Afectivo**: Asiste a clases puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponde cada día y llevando su cuaderno en orden en todas las clases manteniendo una actitud de respeto y colaboración en el aula.
 |

**TERCER PERIODO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **EJES TEMÁTICOS** | **TEMAS/SUBTEMAS** | **LOGROS** |
| * Relaciono de manera intertextual obras que emplean el lenguaje no verbal y obras que emplean el lenguaje verbal.
* Produzco textos escritos que responden a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y establezco nexos Intertextuales y extra textuales
* Comprendo e interpreto diversos tipos de texto, para establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual.
 | * Otros sistemas simbólicos
* Producción textual
* Interpretación textual
 | * Sílaba y acento:
	+ Palabras según su silaba: monosílaba, bisílaba, trisílaba, polisílaba.
	+ Palabras según su acento: agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas, diptongo e hiato.
	+ Sinónimos, antónimos, homófonas.
* Lenguaje, lengua, dialecto y habla
* El párrafo:
	+ Idea principal y secundaria.
	+ Signos de puntuación: coma y puntos.
* Lecturas:
	+ Obra literaria
	+ Textos de variantes dialectales.
	+ Textos variados
 | * **Logro Cognitivo**: Conoce en textos la acentuación, palabras sinónimas, antónimas, y homófonas, clasificándolas según sus reglas lo cual les permite producir escritos con buena ortografía.
* **Logro Expresivo**: Analiza y argumenta obras de todo tipo extrayendo de cada párrafo las ideas principales y secundarias, participando activamente en la producción textual aplicando la cohesión y coherencia.
* **Logro Afectivo**: Asiste a clases puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponde cada día y llevando su cuaderno en orden en todas las clases manteniendo una actitud de respeto y colaboración en el aula.
 |

**CUARTO PERIODO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR** | **EJES TEMÁTICOS** | **TEMAS/SUBTEMAS** | **LOGROS** |
| * Comprendo obras literarias de diferentes géneros, propiciando así el desarrollo de mi capacidad crítica y creativa.
* Comprendo e interpreto diversos tipos de texto, para establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual.
* Caracterizo los medios de comunicación masiva y selecciono la información que emiten para clasificarla y almacenarla
* Reconozco, en situaciones comunicativas auténticas, la diversidad y el encuentro de culturas, con el fi n de afianzar mis actitudes de respeto y tolerancia.
 | * Literatura
* Interpretación textual
* Medios de comunicación
* Ética de la comunicación
 | * Género Dramático. Origen. Géneros mayores y menores (clasificación).
* El teatro, elementos y dimensiones.
* La historieta y sus partes
* Lecturas:
	+ Textos dramáticos
	+ Obra literaria
* Medios masivos de comunicación
* Phillips 6.6
 | * **Logro Cognitivo**: Analiza y comprende las características del género dramático, escuchando con atención Y participando en las diferentes representaciones, a partir del análisis de las obras y eventos de la vida cotidiana.
* **Logro Expresivo**: A través de la técnica de discusión grupal Phillips 6.6 expresa su posición crítica frente a la observación de diferentes tipos de textos especialmente textos discontinuos como es el caso de historietas y textos dramáticos.
* **Logro Afectivo**: Asiste a clases puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponde cada día y llevando su cuaderno en orden en todas las clases manteniendo una actitud de respeto y colaboración en el aula.
 |