|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA:** | LENGUAJE | **GRADO:** | 4° | **AÑO:** | 2018 |

**PRIMER PERIODO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **REFERENTES DE CALIDAD** | **LOGROS** | | **EJE TEMÁTICO** | | **TEMAS/SUBTEMAS** |
| **ESTÁNDARES DE COMPETENCIAS U ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS** | * **LOGRO COGNITIVO:** Reconoce la estructura de los textos narrativos e informativos tales como la leyenda, la fábula y la noticia identificando en ellos el proceso de comunicación. * **LOGRO PROCEDIMENTAL:** construye textos escritos narrativos e informativos. * **LOGRO ACTITUDINAL:** Asiste a clases puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponde cada día, llevando su cuaderno en orden y manteniendo una actitud de respeto y colaboración. | | * Estética de lenguaje. * Producción textual. * Medios de comunicación y otros medios simbólicos. * Ética de la comunicación. | | * Los topónimos. * Usos de la g y la j. * Los gentilicios. * Usos de la s, la c y la z. * La oración: oraciones compuestas. * Textos narrativos: La fábula, La leyenda. * La descripción de lugares. * Textos informativos: La noticia. * Medios de comunicación (radio y televisión). * Comunidad no verbal. * Las funciones del lenguaje. |
| * Produzco la primera versión de un texto informativo, atendiendo a requerimientos (formales y conceptuales) de la producción escrita en lengua castellana, con énfasis en algunos aspectos gramaticales (concordancia, tiempos verbales, nombres, pronombres, entre otros) y ortográficos. * Reconozco las características de los diferentes medios de comunicación. * Leo diversos tipos de texto literario: relatos mitológicos, leyendas, cuentos, fábulas, poemas y obras teatrales. * Caracterizo los roles desempeñados por los sujetos que participan del proceso comunicativo. |
| **DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE** |
| * Analiza la información presentada por los diferentes medios de comunicación con los cuales interactúa. * Escribe textos a partir de información dispuesta en imágenes, fotografías, manifestaciones artísticas o conversaciones cotidianas. |
| **METODOLOGÍA** | | **EVALUACIÓN** | | **RECURSOS** | |
| * Siempre se iniciará las actividades con un saludo * Estimular la atención y motivación de los estudiantes * Recordar los acuerdos de comportamiento del aula * Dar a conocer a los estudiantes los objetivos de la clase, temáticas y expectativas * Realizar la valoración de conocimientos previos relaciones con la temática * Presentación de la temática por el docente utilizando diversidad de herramientas como láminas, lectura, vídeos o explicación tradicional   Según corresponda.  Realización de actividades en clase individuales y grupales tendientes a la ejercitación de la temática tales como redacción de textos narrativos, indicar el sinónimo o antónimo de palabras, señalar palabras que indican sustantivo en una oración o texto, lectura de imágenes. | | El proceso de evaluación se plantea como formativo y se estructura de acuerdo a todo el tiempo de la clase con lo cual se busca e inicia desde el mismo instante en el cual se desarrolla la clase, se valoran las intervenciones d en los estudiantes durante los diversos momentos de la clase. Se implementarán actividades individuales y grupales para posteriormente verificar y socializar las respuestas, dando la oportunidad a los estudiantes expresar las consideraciones que soportan la repuesta y a su vez escribir opiniones referentes a sus compañeros se realizará retroalimentación, acompañamiento y complementación docente. En los casos en los cuales se considere por parte de docente como oportuno, se realizarán refuerzos individuales y se implementarán en actividades complementarias. | | Textos, Video Beam, marcadores, lápices, colores, tablero, biblioteca. | |
| **BIBLIOGRAFÍA** | | | | | |
| * <http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-116042_archivo_pdf1.pdf> * <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/articles-352712_matriz_l.pdf> * <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/DBA_Lenguaje.pdf> * Ministerio de Educación Nacional (2012) *Proyecto Sé Lenguaje 4*, Colombia, Ediciones SM. | | | | | |

**SEGUNDO PERIODO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **REFERENTES DE CALIDAD** | **LOGROS** | | **EJE TEMÁTICO** | | **TEMAS/SUBTEMAS** |
| **ESTÁNDARES DE COMPETENCIAS U ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS** | * **LOGRO COGNITIVO:** Identifica las partes esenciales de la oración y el texto narrativo, reconociendo el uso del lenguaje verbal y no verbal. * **LOGRO PROCEDIMENTAL:** Produce textos escritos y/u orales teniendo en cuenta el lenguaje verbal y no verbal, los sinónimos y las partes de la oración. * **LOGRO ACTITUDINAL:** Asiste a clases puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponde cada día, llevando su cuaderno en orden y manteniendo una actitud de respeto y colaboración. | | * Estética de lenguaje. * Producción textual. * Medios de comunicación y otros medios simbólicos. * Ética de la comunicación. | | * La polisemia. * Palabras agudas y esdrújulas. * Sinónimos y antónimos. * Palabras graves. * Los sustantivos y los adjetivos. * Los pronombres personales. * El cuento (características, descripción de personajes). * La exposición oral. * La biografía y La nota biográfica. * El uso de colores en los mensajes. * El lenguaje y la comunicación. (lenguaje verbal y no verbal) |
| * Doy cuenta de algunas estrategias empleadas para comunicar a través del lenguaje no verbal. * Reconozco, en los textos literarios que leo, elementos tales como tiempo, espacio, acción, personajes. * Organizo mis ideas para producir un texto oral, teniendo en cuenta mi realidad y mis propias experiencias. |
| **DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE** |
| * Crea textos literarios en los que articula lecturas previas e impresiones sobre un tema o situación. * Organiza la información que encuentra en los textos que lee, utilizando técnicas para el procesamiento de la información que le facilitan el proceso de compresión e interpretación textual. |
| **METODOLOGÍA** | | **EVALUACIÓN** | | **RECURSOS** | |
| * Siempre se iniciará las actividades con un saludo * Estimular la atención y motivación de los estudiantes * Recordar los acuerdos de comportamiento del aula * Dar a conocer a los estudiantes los objetivos de la clase, temáticas y expectativas * Realizar la valoración de conocimientos previos relaciones con la temática * Presentación de la temática por el docente utilizando diversidad de herramientas como láminas, lectura, vídeos o explicación tradicional   Según corresponda.  Realización de actividades en clase individuales y grupales tendientes a la ejercitación de la temática tales como redacción de textos narrativos, indicar el sinónimo o antónimo de palabras, señalar palabras que indican sustantivo en una oración o texto, lectura de imágenes. | | El proceso de evaluación se plantea como formativo y se estructura de acuerdo a todo el tiempo de la clase con lo cual se busca e inicia desde el mismo instante en el cual se desarrolla la clase, se valoran las intervenciones d en los estudiantes durante los diversos momentos de la clase. Se implementarán actividades individuales y grupales para posteriormente verificar y socializar las respuestas, dando la oportunidad a los estudiantes expresar las consideraciones que soportan la repuesta y a su vez escribir opiniones referentes a sus compañeros se realizará retroalimentación, acompañamiento y complementación docente. En los casos en los cuales se considere por parte de docente como oportuno, se realizarán refuerzos individuales y se implementarán en actividades complementarias. | | * Textos, Video Beam, marcadores, lápices, colores, tablero, biblioteca. | |
| **BIBLIOGRAFÍA** | | | | | |
| * <http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-116042_archivo_pdf1.pdf> * <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/articles-352712_matriz_l.pdf> * <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/DBA_Lenguaje.pdf> * Ministerio de Educación Nacional (2012) *Proyecto Sé Lenguaje 4*, Colombia, Ediciones SM. | | | | | |

**TERCER PERIODO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **REFERENTES DE CALIDAD** | **LOGROS** | | **EJE TEMÁTICO** | | **TEMAS/SUBTEMAS** |
| **ESTÁNDARES DE COMPETENCIAS U ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS** | * **LOGRO COGNITIVO:** Reconoce los distintos tipos de textos y elementos como el diptongo, hiato, palabras homófonas, verbos y figuras literarias. * **LOGRO PROCEDIMENTAL:** Clasifica y produce textos escritos y/u orales según su intención comunicativa. * **LOGRO ACTITUDINAL:** Asiste a clases puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponde cada día, llevando su cuaderno en orden y manteniendo una actitud de respeto y colaboración.. | | * Estética de lenguaje. * Producción textual. * Medios de comunicación y otros medios simbólicos. * Ética de la comunicación. | | * Las onomatopeyas y las interjecciones. * La historieta. * El diptongo y el hiato. * Palabras homófonas * El verbo (características, número y personas del verbo). * El discurso y sus partes. * El poema (rima consonante y asonante) * Figuras literarias (metáfora, símil, personificación). * Textos normativos (Las normas, normas escolares). * Textos según su intención comunicativa. * Los pictogramas. * Informar y opinar |
| * Adecuo la entonación y la pronunciación a las exigencias de las situaciones comunicativas en que participo. * Identifico la intención comunicativa de cada uno de los textos leídos. * Reconozco y uso códigos no verbales en situaciones comunicativas auténticas. |
| **DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE** |
| * Interpreta el tono del discurso de su interlocutor, a partir de las características de la voz, del ritmo, de las pausas y de la entonación. * Construye textos poéticos, empleando algunas figuras literarias. * Escribe textos a partir de información dispuesta en imágenes, fotografías, manifestaciones artísticas o conversaciones cotidianas. |
| **METODOLOGÍA** | | **EVALUACIÓN** | | **RECURSOS** | |
| * Siempre se iniciará las actividades con un saludo * Estimular la atención y motivación de los estudiantes * Recordar los acuerdos de comportamiento del aula * Dar a conocer a los estudiantes los objetivos de la clase, temáticas y expectativas * Realizar la valoración de conocimientos previos relaciones con la temática * Presentación de la temática por el docente utilizando diversidad de herramientas como láminas, lectura, vídeos o explicación tradicional   Según corresponda.  Realización de actividades en clase individuales y grupales tendientes a la ejercitación de la temática tales como redacción de textos narrativos, indicar el sinónimo o antónimo de palabras, señalar palabras que indican sustantivo en una oración o texto, lectura de imágenes. | | El proceso de evaluación se plantea como formativo y se estructura de acuerdo a todo el tiempo de la clase con lo cual se busca e inicia desde el mismo instante en el cual se desarrolla la clase, se valoran las intervenciones d en los estudiantes durante los diversos momentos de la clase. Se implementarán actividades individuales y grupales para posteriormente verificar y socializar las respuestas, dando la oportunidad a los estudiantes expresar las consideraciones que soportan la repuesta y a su vez escribir opiniones referentes a sus compañeros se realizará retroalimentación, acompañamiento y complementación docente. En los casos en los cuales se considere por parte de docente como oportuno, se realizarán refuerzos individuales y se implementarán en actividades complementarias. | | * Textos, Video Beam, marcadores, lápices, colores, tablero, biblioteca. | |
| **BIBLIOGRAFÍA** | | | | | |
| * <http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-116042_archivo_pdf1.pdf> * <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/articles-352712_matriz_l.pdf> * <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/DBA_Lenguaje.pdf> * Ministerio de Educación Nacional (2012) *Proyecto Sé Lenguaje 4*, Colombia, Ediciones SM. | | | | | |

**CUARTO PERIODO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **REFERENTES DE CALIDAD** | **LOGROS** | | **EJE TEMÁTICO** | | **TEMAS/SUBTEMAS** |
| **ESTÁNDARES DE COMPETENCIAS U ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS** | * **LOGRO COGNITIVO:** Identifica los textos literarios y los roles desempeñados en el debate y la argumentación. * **LOGRO PROCEDIMENTAL:** Expresa opiniones objetivas y subjetivas sobre situaciones de su realidad y propias experiencias de manera oral y escrita. * **LOGRO ACTITUDINAL:** Asiste a clases puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponde cada día, llevando su cuaderno en orden y manteniendo una actitud de respeto y colaboración. | | * Estética de lenguaje. * Producción textual. * Medios de comunicación y otros medios simbólicos. * Ética de la comunicación. | | * Palabras numerales. * Uso de los dos puntos. * Las palabras multiformes. * Signos de puntuación (Punto, coma, exclamación e interrogación). * El párrafo (deductivos e inductivos) * El teatro (títeres, guion, dialogo). * Debate. * Textos literarios. * Opiniones y argumentación. (objetiva y subjetiva). * Humor gráfico. * La equidad de género. |
| * Caracterizo los roles desempeñados por los sujetos que participan del proceso comunicativo. * Tengo en cuenta, en mis interacciones comunicativas, principios básicos de la comunicación: reconocimiento del otro en tanto interlocutor válido y respeto por los turnos conversacionales. * Produzco un texto oral, teniendo en cuenta la entonación, la articulación y la organización de ideas que requiere la situación comunicativa. * Leo diversos tipos de texto: descriptivo, informativo, narrativo, explicativo y argumentativo. |
| **DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE** |
| * Participa en espacios de discusión en los que adapta sus emisiones a los requerimientos de la situación comunicativa. * Produce textos atiendo a elementos como el tipo de público al que va dirigido, el contexto de circulación, sus saberes previos y la diversidad de formatos de la que dispone para su presentación. |
| **METODOLOGÍA** | | **EVALUACIÓN** | | **RECURSOS** | |
| * Siempre se iniciará las actividades con un saludo * Estimular la atención y motivación de los estudiantes * Recordar los acuerdos de comportamiento del aula * Dar a conocer a los estudiantes los objetivos de la clase, temáticas y expectativas * Realizar la valoración de conocimientos previos relaciones con la temática * Presentación de la temática por el docente utilizando diversidad de herramientas como láminas, lectura, vídeos o explicación tradicional   Según corresponda.  Realización de actividades en clase individuales y grupales tendientes a la ejercitación de la temática tales como redacción de textos narrativos, indicar el sinónimo o antónimo de palabras, señalar palabras que indican sustantivo en una oración o texto, lectura de imágenes. | | El proceso de evaluación se plantea como formativo y se estructura de acuerdo a todo el tiempo de la clase con lo cual se busca e inicia desde el mismo instante en el cual se desarrolla la clase, se valoran las intervenciones d en los estudiantes durante los diversos momentos de la clase. Se implementarán actividades individuales y grupales para posteriormente verificar y socializar las respuestas, dando la oportunidad a los estudiantes expresar las consideraciones que soportan la repuesta y a su vez escribir opiniones referentes a sus compañeros se realizará retroalimentación, acompañamiento y complementación docente. En los casos en los cuales se considere por parte de docente como oportuno, se realizarán refuerzos individuales y se implementarán en actividades complementarias. | | * Textos, Video Beam, marcadores, lápices, colores, tablero, biblioteca. | |
| **BIBLIOGRAFÍA** | | | | | |
| * <http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-116042_archivo_pdf1.pdf> * <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/articles-352712_matriz_l.pdf> * <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/DBA_Lenguaje.pdf> * Ministerio de Educación Nacional (2012) *Proyecto Sé Lenguaje 4*, Colombia, Ediciones SM. | | | | | |

|  |
| --- |
| **LOGROS PROMOCIONALES** |
| * **LOGRO COGNITIVO:** Identifica la intencionalidad de los textos y las partes que lo conforman. * **LOGRO PROCEDIMENTAL:** Clasifica y produce textos orales y escritos según su intencionalidad. * **LOGRO ACTITUDINAL:** Asiste a clases puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponde cada día, lleva su cuaderno en orden y mantiene una actitud de respeto y colaboración. |