|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA:** | COMPRENSIÓN. LECTORA | **GRADO:** | 1º. | **AÑO:** | 2018 |

**PRIMER PERIODO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **REFERENTES DE CALIDAD** | **LOGROS** | | **EJE TEMÁTICO** | | **TEMAS/SUBTEMAS** |
| **ESTÁNDARES DE COMPETENCIAS U ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS** | * + - **LOGRO COGNITIVO:** Reconoce los medios de comunicación como mecanismos para obtener información y acceder a la cultura.     - **LOGRO PROCEDIMENTAL:** Explica la importancia de los textos informativos en su cotidianeidad, valorándolos como herramientas para obtener información. * **LOGRO ACTITUDINAL:** Asiste a clases puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponde cada día, llevando su cuaderno en orden y manteniendo una actitud de respeto y colaboración. | | * Textos informativos | | * Uso de los textos informativos. * Las noticias y sus partes. |
| PRODUCCIÓN TEXTUAL   * Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas.   COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL   * Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades.   MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS   * Reconozco los medios de comunicación masiva y caracterizo la información que difunden. |
| **DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE** |
| * 1. Identifica los diferentes medios de comunicación como una posibilidad para informarse, participar y acceder al universo cultural que lo rodea. * 5. Reconoce las temáticas presentes en los mensajes que escucha, a partir de la diferenciación de los sonidos que componen las palabras. * 6. Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen. * 7. Enuncia textos orales de diferente índole sobre temas de su interés o sugeridos por otros. * 8. Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes. |
| **METODOLOGÍA** | | **EVALUACIÓN** | | **RECURSOS** | |
| * Siempre se iniciarán las actividades con un saludo. * Estimular la atención y motivación de los estudiantes. * Recordar los acuerdos de comportamiento del aula. * Dar a conocer a los estudiantes los objetivos de la clase, temáticas y expectativas. * Realizar la valoración de conocimientos previos relacionados con la temática. * Presentación de la temática por el docente utilizando diversidad de herramientas como láminas, lectura, videos o explicación tradicional según corresponda. * Realización de actividades en clase individuales y grupales tendientes a la ejercitación de la temática; tales como observación de diversos tipos de noticias, lectura de noticias, lectura de textos informativos. * En relación con la temática de los medios de comunicación se realizará la presentación de los mismos es físico, láminas o videos, luego se solicitará a los estudiantes que identifiquen su uso en la cotidianeidad. * Las respuestas a las actividades serán valoradas y socializadas. * Se realizará actividad de cierre por parte de docente con la colaboración de los estudiantes. * Se implementarán actividades de refuerzo relacionadas con la temática para que con la ayuda de sus familias lo realicen en su hogar. | | El proceso de evaluación se plantea como formativo y se estructura durante todo el tiempo escolar, con lo cual se busca valorar las intervenciones de los estudiantes durante los diversos momentos de la clase. Se implementarán actividades individuales y grupales para posteriormente verificar y socializar las respuestas dando con ello lugar a la coevaluación y brindando la oportunidad a los estudiantes para expresar las consideraciones que soportan la respuesta y a su vez las opiniones referentes a la postura de sus compañeros, se realizará retroalimentación, acompañamiento y complementación docente. En los casos en los cuales se considere por parte del docente como oportuno se realizarán refuerzos individuales y se implementarán actividades complementarias. El estudiante permanecerá en constante autoevaluación, brindando con ello la posibilidad de identificar sus debilidades, fortalezas y oportunidades. Para el proceso de heteroevaluación el docente implementará actividades tales como: pruebas tipo ICFES, pregunta oral, actividades escritas, trabajos en casa; unido a lo anterior, se valorará el componente actitudinal. | | * Láminas, sellos, videos, televisor, video ven, textos, plastilina, papelería (papeles de colores, cartulinas, goma). | |
|  | | | | | |
| * Texto VEO-VEO. * Cartillas de lectura Nacho y Chiqui. * Textos de periódicos. | | | | | |

**SEGUNDO PERIODO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **REFERENTES DE CALIDAD** | **LOGROS** | | **EJE TEMÁTICO** | | **TEMAS/SUBTEMAS** |
| **ESTÁNDARES DE COMPETENCIAS U ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS** | * + - **LOGRO COGNITIVO:** Comprende textos literarios que fomenten la capacidad lúdica y creativa; identificando el tema, los personajes y el lugar.   Identifica los poemas y los acrósticos como forma para expresar sus sentimientos y pensamientos.   * + - **LOGRO PROCEDIMENTAL:** Utiliza los poemas, los acrósticos y los cuestos como herramientas para expresar sus pensamientos y sentimientos e identifica en ellos sus generalidades. Parte de imágenes para estructurar la historia de cuentos. * **LOGRO ACTITUDINAL:** Asiste a clases puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponde cada día y llevando su cuaderno en orden en todas las clases manteniendo una actitud de respeto y colaboración en el aula. Asiste a clases puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponde cada día y llevando su cuaderno en orden en todas las clases manteniendo una actitud de respeto y colaboración en el aula. | | * El cuento. * Los poemas y la rima. * Acrósticos. | | * El cuento: título, tema, personajes y lugar. * Los poemas, la rima. * Acróstico. |
| PRODUCCIÓN TEXTUAL   * Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas.   COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL   * Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades.   LITERATURA   * Comprendo textos literarios que propician el desarrollo de mi capacidad creativa y lúdica.   ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN   * Identifico los principales elementos de la comunicación para enriquecer procesos comunicativos auténticos. |
| **DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE** |
| * 3. Reconoce en los textos literarios la posibilidad de desarrollar su capacidad creativa y lúdica. * 4. Interpreta textos literarios como parte de su iniciación en la comprensión de textos. * 5. Reconoce las temáticas presentes en los mensajes que escucha, a partir de la diferenciación de los sonidos que componen las palabras. * 6. Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen. * 7. Enuncia textos orales de diferente índole sobre temas de su interés o sugeridos por otros.      * 8. Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes. |
| **METODOLOGÍA** | | **EVALUACIÓN** | | **RECURSOS** | |
| * Siempre se iniciarán las actividades con un saludo. * Estimular la atención y motivación de los estudiantes. * Recordar los acuerdos de comportamiento del aula. * Dar a conocer a los estudiantes los objetivos de la clase, temáticas y expectativas. * Realizar la valoración de conocimientos previos relacionados con la temática. * Presentación de la temática por el docente utilizando diversidad de herramientas como láminas, lectura, videos o explicación tradicional según corresponda. * Realización de actividades en clase individuales y grupales tendientes a la ejercitación de la temática tales lectura de poemas, cuentos y acrósticos, investigación en casa de poemas conocidos por el grupo familiar. * Se implementará la lectura de poemas, acróstico, para posteriormente realizar la explicación de sus características. Se solicitará a los estudiantes que indaguen en sus hogares sobre textos de poemas y acrósticos y realicen la presentación de los mismos a sus compañeros. * Se relacionará la temática del poema y el acróstico con la fecha del día de las madres y padres, para lo cual se solicitará a los niños que aprendan un poema para ser declamado a sus padres; de igual forma se realizará un acróstico para que sea presentado en tarjetas. * Las respuestas a las actividades serán valoradas y socializadas. * Se realizará actividad de cierre por parte de docente con la colaboración de los estudiantes. * Se implementarán actividades de refuerzo relacionadas con la temática para que con la ayuda de sus familias lo realicen. | | El proceso de evaluación se plantea como formativo y se estructura durante todo el tiempo escolar, con lo cual se busca valorar las intervenciones de los estudiantes durante los diversos momentos de la clase. Se implementarán actividades individuales y grupales para posteriormente verificar y socializar las respuestas dando con ello lugar a la coevaluación y brindando la oportunidad a los estudiantes para expresar las consideraciones que soportan la respuesta y a su vez las opiniones referentes a la postura de sus compañeros, se realizará retroalimentación, acompañamiento y complementación docente. En los casos en los cuales se considere por parte del docente como oportuno se realizarán refuerzos individuales y se implementarán actividades complementarias. El estudiante permanecerá en constante autoevaluación, brindando con ello la posibilidad de identificar sus debilidades, fortalezas y oportunidades. Para el proceso de heteroevaluación el docente implementará actividades tales como: pruebas tipo ICFES, pregunta oral, actividades escritas, trabajos en casa; unido a lo anterior, se valorará el componente actitudinal. | | * Láminas, sellos, videos, televisor, video ven, textos, plastilina, papelería (papeles de colores, cartulinas, goma), textos de cuentos. | |
| **BIBLIOGRAFÍA** | | | | | |
| |  | | --- | | * Texto VEO-VEO. * Cartillas de lectura Nacho y Chiqui. * Textos de cuentos tradicionales (caperucita roja, blanca nieves, la bella durmiente, los tres cerditos y cuentos modernos) | | | | | | |

**TERCER PERIODO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **REFERENTES DE CALIDAD** | **LOGROS** | | **EJE TEMÁTICO** | | **TEMAS/SUBTEMAS** |
| **ESTÁNDARES DE COMPETENCIAS U ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS** | * + - **LOGRO COGNITIVO:** Identifica los textos como herramientas para describir cualidades y reconoce las adivinanzas y retahílas como forma de expresión. * **LOGRO PROCEDIMENTAL:** Recrea adivinanzas utilizando textos descriptivos. Expresa retahíla utilizando adecuada expresión. * **LOGRO ACTITUDINAL:** Asiste a clases puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponde cada día y llevando su cuaderno en orden en todas las clases manteniendo una actitud de respeto y colaboración en el aula. Asiste a clases puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponde cada día y llevando su cuaderno en orden en todas las clases manteniendo una actitud de respeto y colaboración en el aula. | | * Texto descriptivos. * Adivinanzas. * Retahílas. | | * Texto descriptivos. * Adivinanzas. * Retahílas. |
| PRODUCCIÓN TEXTUAL   * Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas.   COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL   * Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades. |
| **DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE** |
| * 3. Reconoce en los textos literarios la posibilidad de desarrollar su capacidad creativa y lúdica. * 4. Interpreta textos literarios como parte de su iniciación en la comprensión de textos. * 5. Reconoce las temáticas presentes en los mensajes que escucha, a partir de la diferenciación de los sonidos que componen las palabras. * 6. Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen. * 7. Enuncia textos orales de diferente índole sobre temas de su interés o sugeridos por otros. * 8. Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes. |
| **METODOLOGÍA** | | **EVALUACIÓN** | | **RECURSOS** | |
| * Siempre se iniciarán las actividades con un saludo. * Estimular la atención y motivación de los estudiantes. * Recordar los acuerdos de comportamiento del aula. * Dar a conocer a los estudiantes los objetivos de la clase, temáticas y expectativas. * Realizar la valoración de conocimientos previos relacionados con la temática. * Presentación de la temática por el docente utilizando diversidad de herramientas como láminas, lectura, videos o explicación tradicional según corresponda. * Realización de actividades en clase individuales y grupales tendientes a la ejercitación de la temática tales como lectura en grupo e individual. * En relación con la temática de texto descriptivo el docente explicará mediante ejemplos a que se hace relación con los textos descriptivos y posteriormente se solicitará a los estudiantes para que ellos realicen la descripción de diversos elementos, logrando con ello la ampliación de su vocabulario. En el desarrollo del texto descriptivo se realizará la explicación por parte del docente del uso de sinónimos y antónimos, para lo cual realizará la correspondiente explicación y se realizarán ejercicios orales con los niños con la implementación de la temática. * Se realizará a los estudiantes la solicitud de presentación de adivinanzas que fueron previamente investigadas en su núcleo familiar, cada estudiante presentará las adivinanzas; el docente explicará las características atinentes a dichos textos y se realizará un concurso con los estudiantes. * Las respuestas a las actividades serán valoradas y socializadas. * Se realizará actividad de cierre por parte de docente con la colaboración de los estudiantes. * Se implementarán actividades de refuerzo relacionadas con la temática. | | El proceso de evaluación se plantea como formativo y se estructura durante todo el tiempo escolar, con lo cual se busca valorar las intervenciones de los estudiantes durante los diversos momentos de la clase. Se implementarán actividades individuales y grupales para posteriormente verificar y socializar las respuestas dando con ello lugar a la coevaluación y brindando la oportunidad a los estudiantes para expresar las consideraciones que soportan la respuesta y a su vez las opiniones referentes a la postura de sus compañeros, se realizará retroalimentación, acompañamiento y complementación docente. En los casos en los cuales se considere por parte del docente como oportuno se realizarán refuerzos individuales y se implementarán actividades complementarias. El estudiante permanecerá en constante autoevaluación, brindando con ello la posibilidad de identificar sus debilidades, fortalezas y oportunidades. Para el proceso de heteroevaluación el docente implementará actividades tales como: pruebas tipo ICFES, pregunta oral, actividades escritas, trabajos en casa; unido a lo anterior, se valorará el componente actitudinal.  . | | * Láminas, sellos, videos, televisor, video ven, textos, plastilina, papelería (papeles de colores, cartulinas, goma). | |
| **BIBLIOGRAFÍA** | | | | | |
| |  | | --- | | * Texto VEO-VEO. * Cartillas de lectura Nacho y Chiqui. | | | | | | |

**CUARTO PERIODO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **REFERENTES DE CALIDAD** | **LOGROS** | | **EJE TEMÁTICO** | | **TEMAS/SUBTEMAS** |
| **ESTÁNDARES DE COMPETENCIAS U ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS** | * + - **LOGRO COGNITIVO:** Identifica los textos instructivos y sus características.     - **LOGRO PROCEDIMENTAL:**  Realiza actividades utilizando las indicaciones plasmadas en textos instructivos. * **LOGRO ACTITUDINAL:** Asiste a clases puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponde cada día y llevando su cuaderno en orden en todas las clases manteniendo una actitud de respeto y colaboración en el aula. Asiste a clases puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponde cada día y llevando su cuaderno en orden en todas las clases manteniendo una actitud de respeto y colaboración en el aula. | | * Textos instructivos | | * Los textos instructivos y sus características. |
| PRODUCCIÓN TEXTUAL   * Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas.   COMPRESNIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL   * Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades.Mayúscula inicial y sin negrilla. |
| **DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE** |
| * 3. Reconoce en los textos literarios la posibilidad de desarrollar su capacidad creativa y lúdica. * 4. Interpreta textos literarios como parte de su iniciación en la comprensión de textos. * 5. Reconoce las temáticas presentes en los mensajes que escucha, a partir de la diferenciación de los sonidos que componen las palabras. * 6. Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen. * 7. Enuncia textos orales de diferente índole sobre temas de su interés o sugeridos por otros. * 8. Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes. |
| **METODOLOGÍA** | | **EVALUACIÓN** | | **RECURSOS** | |
| * Siempre se iniciarán las actividades con un saludo. * Estimular la atención y motivación de los estudiantes. * Recordar los acuerdos de comportamiento del aula. * Dar a conocer a los estudiantes los objetivos de la clase, temáticas y expectativas. * Realizar la valoración de conocimientos previos relacionados con la temática. * Presentación de la temática por el docente utilizando diversidad de herramientas como láminas, lectura, videos o explicación tradicional según corresponda. * Realización de actividades en clase individuales y grupales tendientes a la ejercitación de la temática tales como unión de iguales, complete de oraciones, vocabulario, organización de palabras, relación imagen –palabra, dictado, ejercicios de lectura, realización de oraciones, complete de palabras. * Se implementará vocabulario para que el estudiante partiendo de su observación establezca la diferencia entre femenino y masculino; el docente realizará la retroalimentación a los aportes y posteriormente se realizará complete de oración con la implementación de la temática y clasificación de vocabulario según la temática. * Las respuestas a las actividades serán valoradas y socializadas. * Se realizará actividad de cierre por parte de docente con la colaboración de los estudiantes. Se implementarán actividades de refuerzo relacionadas con la temática. | | El proceso de evaluación se plantea como formativo y se estructura durante todo el tiempo escolar, con lo cual se busca valorar las intervenciones de los estudiantes durante los diversos momentos de la clase. Se implementarán actividades individuales y grupales para posteriormente verificar y socializar las respuestas dando con ello lugar a la coevaluación y brindando la oportunidad a los estudiantes para expresar las consideraciones que soportan la respuesta y a su vez las opiniones referentes a la postura de sus compañeros, se realizará retroalimentación, acompañamiento y complementación docente. En los casos en los cuales se considere por parte del docente como oportuno se realizarán refuerzos individuales y se implementarán actividades complementarias. El estudiante permanecerá en constante autoevaluación, brindando con ello la posibilidad de identificar sus debilidades, fortalezas y oportunidades. Para el proceso de heteroevaluación el docente implementará actividades tales como: pruebas tipo ICFES, pregunta oral, actividades escritas, trabajos en casa; unido a lo anterior, se valorará el componente actitudinal. | | * Láminas, sellos, videos, televisor, video ven, textos, plastilina, papelería (papeles de colores, cartulinas, goma). | |
| **BIBLIOGRAFÍA** | | | | | |
| |  | | --- | | * Texto VEO-VEO. * Cartillas de lectura Nacho y Chiqui. | | | | | | |

|  |
| --- |
| **LOGROS PROMOCIONALES** |
| * **LOGRO COGNITIVO:** Identifica, pronuncia y escribe correctamente las letras del alfabeto y las sílabas que presentan combinaciones. Reconoce los cuentos, poemas, retahílas y adivinanzas como textos con los cuales se expresan los pensamientos y sentimientos de las personas. * **LOGRO PROCEDIMENTAL:** Realiza de manera adecuada la lectura y escritura de palabras y oraciones sencillas, identificando su temática. Emplea la comunicación como herramienta para expresarse y conocer las opiniones de otras personas. * **LOGRO ACTITUDINAL:** Evidencia adecuado comportamiento e interés durante las clases y presenta de forma oportuna los compromisos asignados. Asiste a clases puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponde cada día y llevando su cuaderno en orden en todas las clases manteniendo una actitud de respeto y colaboración en el aula. Asiste a clases puntualmente portando correctamente el uniforme que le corresponde cada día y llevando su cuaderno en orden en todas las clases manteniendo una actitud de respeto y colaboración en el aula. |